



Gina Moser

studierte nach einer Detailhandelslehre Industriedesign und Innenarchitektur an der Fachhochschule für Gestaltung in Zürich.

Seit 1990 arbeitete sie mehrheitlich als Ausstellungsarchitektin für verschiedene hauptsächlich Historische Museen sowie für PR-Ausstellungen für Firmen. Innerhalb der Projektteams und am Schauspielhaus Zürich eignete sie sich ein breites interdisziplinäres Wissen zur Vermittlung von wissenschaftlichen Inhalten mittels unterschiedlicher Medien an.

Referenzen:

<http://homepage.bluewin.ch/gmad/573.html>

Weiterbildung und Designbüro

Sie ergänzte ihr Studium mit einer Weiterbildung zur Wirtschaftsinformatikerin und liess sich als Projektmanagerin zertifizieren; zwei Wissensbereiche, die Systemanalyse, Prozesse, Abläufe und Organisation ins Zentrum rücken und das Umsetzen von gestalterischen Konzepten in grossen Organisationen unterstützen. Seit 2000 führt sie ihr eigenes Designbüro und unterrichtet seit 2009 im Modul «Master of Arts in Art Education» an der Züricher Hochschule der Künste.

ETH

2009 unterstützte sie das Institut für Astronomie bei der Konzeption und Umsetzung der Ausstellung zum Internationalen Jahr der Astronomie, die 2009 in verschiedener Form an neun Standorten rund 40 000 Besuchenden gezeigt wurde. 2010 wechselte sie zu 60% zum Departement Physik als Leiterin der Gruppe «Visuelle Kommunikation» mit dem Ziel, wissenschaftliche Inhalte aus dem Departement für die externe und interne Kommunikation in geeigneter Form aufzubereiten. Sie steht im Departement als erste Anlaufstelle für visuelle Belange beratend zur Verfügung.